07.02.2023

9 клас

Українська мова

Стрембицька Л.А.

ДВОКРАПКА В БЕЗСПОЛУЧНИКОВОМУ  
СКЛАДНОМУ РЕЧЕННІ

Мета (формувати компетентності): предметні: знання про безсполучни­кове речення, уміння розрізняти смислові відношення між частинами безсполучникового речення, уміння ставити розділові знаки у склад­них реченнях загальнокультурні: мовленнєва культура учнів, світогляд.

«Безсполучникове складне речення»

Двокрапка ставиться:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Правило | Приклад | |
| Безсполучникове складне речення | Синонімічне сполуч­никове речення |
| 1. Якщо в другому речен­ні вказано на причину того, про що говорилося в першому | Сова ніяк заснуть не може: цикада співами тривожить (М. Годованець).  [ ]: [причина] | Сова ніяк заснуть не може, тому що цикада співами тривожить |
| 2. Якщо друге речення розкриває зміст першого, пояснює його. У першо­му реченні можуть бути слова так, такий, одно | Часто так буває: один вину свою на другого звертає (Народна творчість).  [ ]: [пояснення] | Часто так буває, а саме: один вину свою на другого звертає |
| 3. Якщо друге речення доповнює перше в ці­лому або якийсь із його членів | Бачу здалеку: хвиля іскриста грає вільно по синьому морю (Леся Українка).  [ ]: [доповнення] | Бачу здалеку, що хвиля іскриста грає вільно по синьому морю |
| Примітка: іноді в пер­шому реченні слова, до яких безпосередньо належить друга частина, випускаються | Вийшла на галяви­ну: кожна квітка наче привіталася зі мною | Вийшла на галявину й відчула, що кожна квітка наче приві­талася зі мною |

Робота за підручником (самостійно)

* Прочитайте правила пунктуаційного оформлення безсполучни­кового складного речення.

Трансформація мовних одиниць

* З’ясуйте синтаксичну будову поданих речень. Подумайте, од­норідні чи ні їхні частини. Якими логічними зв’язками вони пов’язані? Якою інтонацію поєднуються частини цих речень?

1. Дивлюсь я на небо та й думку гадаю: чому я не сокіл, чому не літаю (17.Петренко).2. Найшла коса на камінь: коса не втне, камінь не подасться! (Народна творчість)

Лінгвістичний аналіз

* З’ясуйте, чи до одного типу за будовою належать подані речення. Поясніть розділові знаки. Яке речення відповідає темі сьогод­нішнього уроку?

1. Тиша в морі... ледве-ледве Колихає море хвилі; Не колишуться од вітру На човнах вітрила білі (Леся Українка). 2. Ущастя люд­ського два рівних є крила: троянди й виноград, красиве і корисне

(М. Рильський).3. Ліс ще дрімає, а з синім небом уже щось діється: воно то зблідне неначе від жаху, то спалахне сяйвом, немов од радо­щів (М. Коцюбинський).

Відновлення прислів'їв

* Відновіть зміст народних прислів’їв, поєднуючи за смислом їхні частини з різних колонок.
* З’ясуйте, які треба поставити розділові знаки.
* Які смислові відношення між частинами речень? Відповідь ар­гументуйте.

Як ви розумієте зміст прислів’їв?

|  |  |
| --- | --- |
| Він дуже розумний | людиною будь! |
| Гляди, не забудь | два хитрих мудрого не переважать |
| Старі правду кажуть | решетом у воді зірки ловить |

Прослухайте речення і згрупуйте їх за смисловими зв’язками. Запишіть номер речення у відповідну колонку: 1 — ті, у яких друга частина вказує на причину того, про що йдеться в першій частині речення; 2 — ті, у яких друга частина пояснює зміст пер­шої; 3 — ті, у яких друга частина доповнює зміст першої.

1.1 диво дивне сталося із ним: совість заговорила (А.' Іщук), 2. А вас попросив би я зразки ліпити: ви чоловік тямущий (Леся Українка). 3. В осінній час сім погод у нас: сіє, віє, туманіє, шу­мить, мете, гуде і зверху йде (Народна творчість). 4. Я чув легенду: Прометей добув огонь для всіх людей (М. Упеник). 5. Умовк кобзар сумуючи: щось руки не грають (Т. Шевченко). 6. В час гарячий полу­дневий виглядаю у віконце: ясне море, ясні хмарки, ясне небо, ясне сонце (Леся Українка).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Причина | Пояснення | Доповнення |
| (2, 5) | (1, 3) | (4, 6) |

Творче моделювання

* Складіть за однією з поданих схема безсполучникове складне ре­чення.

1)[],[],[].

2)[ ]:[ ].

3)[ ],[ ]:[ ].

ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

Вивчити правила стор.172.Виконати вправу 306